

**Norsk etnologisk gransking**  
Norsk Folkemuseum  
Postboks 720 Skøyen  
0214 Oslo  
E-post: [eli.chang@norskfolkemuseum.no](mailto:eli.chang@norskfolkemuseum.no)

Oslo, desember 2013

Spørreliste nr. 247

## **STRIKKING**

Den som besvarer listen er innforstått med at svaret blir arkivert (anonymt) og blir brukt av forskere i dag og i fremtiden. Brukere av materialet må forplikte seg til å verne opphavspersonens og eventuelt andre personers integritet.

*Norsk Folkemuseum åpnet i år en fast utstilling om strikking. NEG spurte i 2006 sine medarbeidere om dette emnet, men med en ny utstilling og en ny oppblomstring for strikketekunsten spør vi om strikking en gang til. Vi er ute etter dine erfaringer enten du strikker eller ei. Selv om du svarte i 2006 vil vi at du svarer nå også. Ting kan ha endret seg, både for deg og i dine omgivelser. Skriv gjerne lange og detaljerte svar.*

*Svarene vil bli brukt i konservator Birte Sandviks forskning og som dokumentasjon av strikking i NEG sitt arkiv.*

*Med vennlig hilsen*

*Birte Sandvik  
Konservator  
Norsk Folkemuseum*

*Line Grønstad  
Konservator  
Norsk etnologisk gransking  
Norsk Folkemuseum*

**Dersom du ikke strikker eller har strikket, kan du gå rett til nummer fem. Har du noen gang lært å strikke, fortell gjerne om det, selv om du ikke har strikket senere.**

### **1. Hva har du strikket?**

Hva har du pleid å strikke?

Er det garnkvaliteter og pinnestørrelser du har foretrukket? Hvilke? Hvorfor akkurat disse?

Hva slags teknikker og mønstre har du pleid å bruke?

Hvor har du fått mønstre fra? Har du strikket uten å bruke mønster?

Hvordan har du montert de ferdige produktene?

Har du strikket noe du har vært spesielt fornøyd med?

### **2. Tid og sted**

Hvor og når har du holdt på med strikkingen? Ved hvilke anledninger strikket du som barn, som ungdom, som voksen?

Har du pleid å strikke sammen med andre? I klubb, på strikkekafé, på vennebesøk?

Er det sammenhenger der du mener en ikke skal strikke, eller der en kan oppleve negative reaksjoner fordi en strikker? Fortell gjerne om konkrete episoder.

### **3. Motivasjon**

Hva er de viktigste grunnene til at du har drevet med strikking?

Hva slags glede og nytte har du hatt av strikkingen?

Hva har du gjort med de ferdige produktene?

Dersom du ikke strikker lenger, hvorfor sluttet du?

### **4. Å lære å strikke**

Hvor og når lærte du å strikke? Hvem lærte du det av?

Hva var de første tingene du lagde? Hvor var du mens du arbeidet på dem?

Strikket vennene dine? Strikket dere sammen?

Har du noen gang brukt nettsteder som YouTube, pickles.no eller garnstudio.com til å lære mer om strikking? Hva lærte du?

Har du selv lært andre å strikke? Hvordan/hvorfor?

### **5. Strikking rundt deg**

Hvem er det som strikker eller har strikket i din omgangskrets eller familie? Hva strikker de? Til hvem?

Har du minner knyttet til strikking fra barndommen? Fortell!

Kjenner du til menn som strikker/har strikket? Hva strikker/strikket de og når? Hvordan blir/ble strikkingen deres vurdert av folk rundt dem?

Har du strikkeplagg som betyr noe spesielt for deg? Hva og hvorfor?

Kjenner du til noen norske strikkedesignere? Hvilke, og hva forbinder du med dem?

### **6. Har du noe mer du ønsker å tilføye?**

## **NORSK ETNOLOGISK GRANSKING - FØRSTEARK**

Fylles ut og sendes inn sammen med svaret.

Navn og adresse blir ikke gitt videre til de som skal forske på svarene.

Navn:

Adresse:

Hvor bor du (fylke/kommune):

Fødselsår:

Yrke (evt. før pensjonsalder):

Opplysningene er hentet fra (fylke/kommune):